

كلينتون يشكر الملك فهد والأمير عبد الله على جهودهما في قضية لوكربي

واشنطن - واس: أعرب الرئيس الأمريكي بيل كلينتون عن شكره وامتنانه لجهود الملك فهد بن عبد العزيز وولي العهد الأمير عبد الله بن عبد العزيز في قضية لوكربي، مؤكداً أنهما قد ساهما في حل الأزمة التي تسببت في مقتل 270 شخصاً في رحلة لوكربي 103.

في حديث صحفي مع صحفيي وكالة أسوشيتد برس، أعرب الرئيس الأمريكي بيل كلينتون عن شكره وامتنانه لجهود الملك فهد بن عبد العزيز وولي العهد الأمير عبد الله بن عبد العزيز في قضية لوكربي، مؤكداً أنهما قد ساهما في حل الأزمة التي تسببت في مقتل 270 شخصاً في رحلة لوكربي 103.

الملك فهد للعاهل الأردني: تطابق وجهات النظر يعكس عمق العلاقات

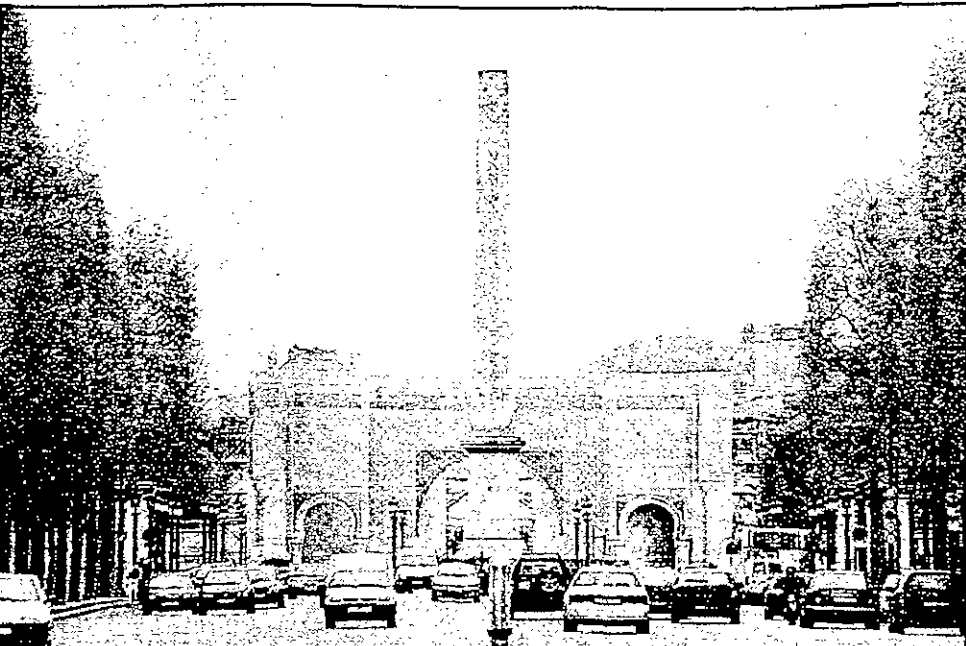
عمان - واس: بعث خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز برقية للملك عبد الله بن الحسين ملك الأردن رداً على البرقية التي أرسلها له إثر عودته إلى الأردن بعد الزيارة التي قام بها في وقت سابق من الشهر الجاري.

جاء في نص برقية الملك فهد: "فقد تسلمنا برقيتكم بما اشتملت عليه من مشاعر الأخوة ومشاعر الود والشفقة والشعب الأردني الشقيق بمناسبة زيارتكم لبلدكم الثاني السعودية.

وكان قد سبق لبلدنا الشقيقين من قبل المعاني عمق الروابط الأخوية والعلاقات الثابتة بين بلدينا الشقيقين منذ عهد الملك عبد الله بن الحسين ملك الأردن، وقد ساهمت في عمق هذه العلاقات التطابق بين وجهات النظر بين بلدينا الشقيقين.

استئناف أعمال الفرق الميدانية لتجديد علامات الحدود السعودية اليمنية

صنعاء - واس: استأنفت الفرق الميدانية لتجديد علامات الحدود السعودية اليمنية أعمالها خلال أسبوعين من العمل، وذلك بعد انتهاء أعمالها في المنطقة الحدودية الواقعة بين البلدين.



لجنة تجديد دباب المنصور الشهيرة في مدينة مكناش الغربية، انجزتها القناة الفرنسية الغربية في فرنسا (أ.ب.غ.)

استمرار المواجهات في الناصرة والأطراف المتنازعة تبادل الاتهامات

لندن: علي الصالح: استمرت المواجهات بين الأطراف المتنازعة في الناصرة والأطراف المتنازعة، حيث تبادل الاتهامات بين الجانبين.

أحد قادة الحركة في الناصرة، جريسي مسؤولاً ما حدثت بسبب تصرفاته الطائفية الضيقة، وأعترف بوجود خلافات طائفية وإن كانت على نطاق ضيق يحاول العقلاء من الطرفين كما يقول احتواءه.

قبار الطبع

اليمن يشترى 12 طائرة تدريب تشيكية

حركة جديدة تدعو السودانيين إلى التوحد حول 10 أهداف للخلاص

لندن - والشرق الأوسط: دعيت حركة سودانية جديدة غير معروفة من قبل وتطلق على نفسها حركة القومية الشعبية السودانية الجديدة، لتدعو السودانيين إلى التوحد حول 10 أهداف من أجل الإسراع نحو الخلاص الوطني وبناء السودان الجديد.

تكهنات عن محادثات مرتقبة في النرويج بين حركة قرني والحكومة السودانية

وسيسرا: وتستمر حتى يوم 14 من الشهر الحالي. وتكهنات عن محادثات مرتقبة في النرويج بين حركة قرني والحكومة السودانية.

مؤتمر ويند سور: ريتشاردوني يؤكد دعم واشنطن لخطط إطاحة صدام حسين

العارضة العراقية تجتمع في مقر المقاومة الفرنسية للاحتلال النازي خلال الحرب العالمية الثانية

الخرطوم: الشرق الأوسط

تكرت مصاصير جنوبية سودانية مطلعاً إلى ابن أبي طالب الرئيس السوداني السابق جعفر نمري، توجه إلى أوجا فجة ويون إعلاناً إلى النرويج.

مأساة اهالي شبيعا بفق الحصار

شغلت قضية إبعاد سلطات الاحتلال الإسرائيلي 18 مواطناً عن منازلهم في بلدة شبيعا المحتلة في جنوب لبنان، الإسرائيليين الرسمية والسلمية في بيروت، وصال وفد من أبناء البلدة إلى كنيست المسؤولين والتقى رئيس مجلس النواب نبيه بري ورئيس مجلس الوزراء سليم الحصن الذي طلب من الأمين العام لوزارة الخارجية السفير طاهر الحسن تزويد الوفد الذي شارك في اليوم اجتماع الجمعية الوطنية لإعادة وقف النار في بلدة شبيعا في الضفة الغربية المحتلة.

مؤتمر ويند سور: ريتشاردوني يؤكد دعم واشنطن لخطط إطاحة صدام حسين

العارضة العراقية تجتمع في مقر المقاومة الفرنسية للاحتلال النازي خلال الحرب العالمية الثانية

مؤتمر ويند سور: ريتشاردوني يؤكد دعم واشنطن لخطط إطاحة صدام حسين

العارضة العراقية تجتمع في مقر المقاومة الفرنسية للاحتلال النازي خلال الحرب العالمية الثانية

مؤتمر ويند سور: ريتشاردوني يؤكد دعم واشنطن لخطط إطاحة صدام حسين

العارضة العراقية تجتمع في مقر المقاومة الفرنسية للاحتلال النازي خلال الحرب العالمية الثانية

مؤتمر ويند سور: ريتشاردوني يؤكد دعم واشنطن لخطط إطاحة صدام حسين

العارضة العراقية تجتمع في مقر المقاومة الفرنسية للاحتلال النازي خلال الحرب العالمية الثانية

مؤتمر ويند سور: ريتشاردوني يؤكد دعم واشنطن لخطط إطاحة صدام حسين

العارضة العراقية تجتمع في مقر المقاومة الفرنسية للاحتلال النازي خلال الحرب العالمية الثانية

مؤتمر ويند سور: ريتشاردوني يؤكد دعم واشنطن لخطط إطاحة صدام حسين

العارضة العراقية تجتمع في مقر المقاومة الفرنسية للاحتلال النازي خلال الحرب العالمية الثانية

مؤتمر ويند سور: ريتشاردوني يؤكد دعم واشنطن لخطط إطاحة صدام حسين

العارضة العراقية تجتمع في مقر المقاومة الفرنسية للاحتلال النازي خلال الحرب العالمية الثانية

مؤتمر ويند سور: ريتشاردوني يؤكد دعم واشنطن لخطط إطاحة صدام حسين

العارضة العراقية تجتمع في مقر المقاومة الفرنسية للاحتلال النازي خلال الحرب العالمية الثانية

مؤتمر ويند سور: ريتشاردوني يؤكد دعم واشنطن لخطط إطاحة صدام حسين

العارضة العراقية تجتمع في مقر المقاومة الفرنسية للاحتلال النازي خلال الحرب العالمية الثانية

مؤتمر ويند سور: ريتشاردوني يؤكد دعم واشنطن لخطط إطاحة صدام حسين

العارضة العراقية تجتمع في مقر المقاومة الفرنسية للاحتلال النازي خلال الحرب العالمية الثانية

مؤتمر ويند سور: ريتشاردوني يؤكد دعم واشنطن لخطط إطاحة صدام حسين

العارضة العراقية تجتمع في مقر المقاومة الفرنسية للاحتلال النازي خلال الحرب العالمية الثانية

مؤتمر ويند سور: ريتشاردوني يؤكد دعم واشنطن لخطط إطاحة صدام حسين

العارضة العراقية تجتمع في مقر المقاومة الفرنسية للاحتلال النازي خلال الحرب العالمية الثانية

مخاوف دولية من «اختفاء» 40 ألف لاجئ من منطقة الحدود الصربية. المقدونية الجيش اليوغوسلافي يعيد بعض اللاجئين إلى كوسوفو



جثة بين أنقاض مبنى عمر خلال الغارات التي شنها حلف الناتو على مواقع صربية في بريشتينا مساء أول أمس (أ.ب.)

سكوبي، نيويورك، جنينا. كانوا ينتظرون على الحدود مع مقدونيا، الأمر الذي يعكس على ما يبدو السياسة الجيدة التي تتبناها بلغراد.

وأخيراً، المفوضية حتى صباح أمس 293 ألف لاجئ إلى البانيا أي زيادة 33 ألفاً عن أول الإغالة الدولية من نحو 40 ألفاً من اللاجئين الذين وصلوا إلى مقدونيا بلغ أمس 120 ألفاً. وهو لم يختلف كثيراً عن يوم أول من أمس، وأصبحت الآن الوضع كان حرجاً في مقدونيا صباحاً فقد أرغمت السلطات اليوغوسلافية اللاجئين الذين لم يتمكنوا من عبور الحدود على العودة إلى يوغوسلافيا، وقد عاد البعض من تلقاء أنفسهم في حين أرغم الباقون على ذلك. وقال إن «السلطات المقدونية نقلت عدداً من اللاجئين كانوا ينتظرون في بلاشيتي للمخول إلى مقدونيا وإرسالهم بعد ذلك إلى الحدود مع البانيا واليونان».

وانتقد سترومبورغ السلطات المقدونية لنقلها اللاجئين من دون أي تشييق مع المنظمات الإنسانية ومن دون أي تشييق، مع أن المفوضية أعدت مخيمات عبور منها مخيم براندان الذي يمكنه استيعاب مئة ألف لاجئ. وقال إن الحفلات لا تزال تفتقر إلى معلومات، (أخيراً المفوضية أكثر من ثمانين حافلة (أسر) منتشرة في أحد القنصليات استعمل أيضاً على أحد يبين. وأوضح أن الإحصاء جار حالياً لمعرفة عدد اللاجئين الذين غادروا (من مقدونيا) إلى دول أخرى، كما أشار إلى أن دول الاتحاد الأوروبي، التي كانت ترفض استقبال اللاجئين، قد تغيرت موقفها في بعض الحالات. وقال إن المفوضية طالما شجعت على أن أي نقل للاجئين يجب أن يتم بإرادتهم، وأنها تفتقر إلى تقاض هذه الخطوة من جانب مقدونيا.

وكان الخاطف باسم المفوضية العليا لشؤون اللاجئين بول سترومبورغ قد أكد أن نحو 460 ألف شخص غادروا كوسوفو حتى صباح أمس منذ 24 الشهر الماضي، وأوضح أن المفوضية لاحظت تحسيرا في موقف السلطات اليوغوسلافية التي اعطت نقاط العبور مع البانيا وأعلنت لاجئين إلى كوسوفو

يوكسل: مايكل جوردان وإيريك شميت *
تحتل سياسي

وعندما عرض خبراء «الناتو» صورة أهداف تلك اليوم، لم يكونوا قادرين على تأكيد تدمير أي بناية أو عربة عسكرية، حسب ما قاله المسؤولون. فقد أربكت قدرة الجيش اليوغوسلافي على إخفاء بانياته وأسلحته الثقيلة في الكناش ومخازن الحبوب والغابات والبن، حملة «الناتو» الجوية إلى حد كبير. وأشار ذلك إلى بعض القيود المفروضة ذاتها للعمليات الجوية. ولو كان الجيش اليوغوسلافي يعتقد، فعلا أنه سيواجه هجوماً برياً، لكان يستعين عليه، أن يثبت مواقع بانياته وممراته ليقطع طرق وممرات الهجوم. وهذا كان سيمنح طياري «الناتو» فرصة توجيه ضرباتهم إلى مواقع محددة.

إن قوة تحالف بريستينا ستعمل من الممكن، أيضاً، بالنسبة إلى المجموعات العسكرية في كوسوفو أن تستفيد وتوجه الضربة العسكرية إلى أهدافها بدقة أكبر. يضاف إلى ذلك أن الكثير من هجمات الصرب ينفذ من قبل مجموعات من الجنود صغيرة نسبياً ومزودة أسلحة أوتوماتيكية. ومن الصعب العثور عليها وضربها من الجو.

وقال أحد خبراء «الناتو» أن ما يقومون به (الصرب) هو أعمال تستخدم التكنولوجيا البسيطة. فبوسهم إرسال 20 شخصاً في شاحنة لآرام قرية معينة.

غير أن الحلفاء استعملوا إرسال قوات برية إلى كوسوفو حتى يتوقف القتال. ويعود ذلك، بدرجة كبيرة، إلى المعارضة السياسية في بلدانهم. ومن باب المبالغة أن غداً يتسبب جدي لاستخدام القوات البرية قد يخلل أمد الحملة الجوية، ويضعف «الناتو» إلى أهداف سياسية أكبر.

يبدو أن الرئيس سلوبودان ميلوشيفيتش يريد في زح جيشه على أمل أن يوقف الناتو الضربات العسكرية. وقال أحد كبار دبلوماسيي «الناتو» أن «ميلوشيفيتش قد حقق كثيراً من أهدافه في إطار التطهير العرقي. ويخفي الصرب، الآن، أنفسهم ويستعينون بخيوط القتال في وقت آخر، فهدد الحملة ستكون حملة طويلة».

ومن المؤكد أن حملة القصف الشديدة التي يقوم بها «الناتو» بدأت تفتي بقلها على يوغوسلافيا. فقد وجهت طائرات الحلفاء ضرباتها إلى مستوطنات الأوردين، والجسود، ودمرت المطارات، وقصفت مواقع صواريخ أرض - جو في أنداب، يوغوسلافيا.

ولكن طائرات التحالف لم تحقق سوى نجاح محدود حتى الآن في قصف القوات الصربية المتوطة في الهجوم على البان كوسوفو. فقد أعلن المتحدثون الأتو، المناهضين، أن ما سلسلة مكثفة من الغارات ضد الجيش اليوغوسلافي الثالث الذي كان رأس الحربة في الهجوم على كوسوفو. وبينما قال مسؤول الناتو أن الحرية في الهجوم عتاد هذا الجيش، ومخازن وقوده، وكذلك بعض وحداته في ميدان القتال، فإنهم لم يقدموا معلومات عن عدد البانيات والذخائر والأسلحة الثقيلة الأخرى التي تم تدميرها.

وفي أي حال، إن لوجستيات الوحدات الصربية المسلحة ليس عملية سهلة. وقال قائد سلاح الجو البريطاني، الناطق العسكري باسم «الناتو»، أن الصرب على معرفة جيدة بتقاطعات طائرات الحلفاء من أقيان في إيطاليا.

* خدمة «نيويورك تايمز»
خاص بالشرق الأوسط



لماذا يخرج إسرائيلي مسرحية يعتبرها الألمان معادية للسامية؟

Stüdeutsche Zeitung
يما أن هاتيكفا هو المكان الوحيد في العالم الذي يمكن إخراج هذه المسرحية فيه إذ لا يوجد لحي أبيض منه. فهو مكان «صويو»، في جنوب تل أبيب حيث تشكلت كاتكس الألمانية وتتضامن يهوديتها وتتخذ الشوارع فيها بفعل الحفر الكبيرة وتتكتسب أكوام النفايات على أرصفتها ويتجول دموم الخنزير في أزقتها بحثاً عن جرات ويغضف متعلق المساعدات الاجتماعية الغراب عن سجاداتهم من على البلكونات.

هاتيكفا حسب تعبير كواليس دوائر الدولة الألمانية بؤرة اجتماعية، لكنه بالنسبة لسكان تل أبيب لطفة سوداء على خريطة مدينة تل أبيب في بلوغها أحد. وجيب وصف أحد قادة شرطة المنطقة «لم يكن الإنسان يامن على حياته فيها في سبعينيات».

وفي هاتيكفا بالذات التي يعني اسمها، وبألسخريه القدر، «الأمم»، ستقدم مسرحية «القبالة» - المدينة والوث، للكتاب الألماني راينر فيرنر فاسينير لأول مرة في 22 من الشهر الحالي. وهو ما بقي متعزراً حتى الآن في ألمانيا منذ 14 عاماً. وتتحدث المسرحية عن مدينة كبيرة مهددة الوجود تقف على شفاها بربود وقد ترى يهودي يضارب بالعقارات ولا اسم له دعا عن التعتوت ومطامع تغيير المدينة على حساب السكان.

وهو في هاتيكفا بالذات التي يعني اسمها، وبألسخريه القدر، «الأمم»، ستقدم مسرحية «القبالة» - المدينة والوث، للكتاب الألماني راينر فيرنر فاسينير لأول مرة في 22 من الشهر الحالي. وهو ما بقي متعزراً حتى الآن في ألمانيا منذ 14 عاماً. وتتحدث المسرحية عن مدينة كبيرة مهددة الوجود تقف على شفاها بربود وقد ترى يهودي يضارب بالعقارات ولا اسم له دعا عن التعتوت ومطامع تغيير المدينة على حساب السكان.

وهو في هاتيكفا بالذات التي يعني اسمها، وبألسخريه القدر، «الأمم»، ستقدم مسرحية «القبالة» - المدينة والوث، للكتاب الألماني راينر فيرنر فاسينير لأول مرة في 22 من الشهر الحالي. وهو ما بقي متعزراً حتى الآن في ألمانيا منذ 14 عاماً. وتتحدث المسرحية عن مدينة كبيرة مهددة الوجود تقف على شفاها بربود وقد ترى يهودي يضارب بالعقارات ولا اسم له دعا عن التعتوت ومطامع تغيير المدينة على حساب السكان.

أولاً تسعى

مهندسون وبيطرة عاطلون
يعتصمون في الرباط

الرباط - عمر جاري: بدأ مهندسون ورابعون وبيطرة عاطلون عن العمل أمس اعتصاماً أمام مبنى وزارة الفلاحة في الرباط وذكر متحدث باسم المهندسين والبيطرة العاطلين أن اعتصامهم يهدف إلى لفت نظر الحكومة إلى ما أسماه بالمأساة التي تعيشها اليد العاملة المغربية.

وأعلن أنهم سيحلون ابتداء من الحادي والعشرين من الشهر الحالي في اعتصامات غير محدودة إلى حين الاستجابة إلى مطالبهم. ولفت إلى أن الحكومة لا تحترم التزاماتها، في إشارة إلى الوعد التي تقوها بإيجاد فرص عمل لهم. ويذكر أن خريجي معاهد عليا وجامعات اضطروا عن الطعام يوم عيد الأضحي أمام مبنى البرلمان.

«الزمان» (لندن)

من أجل إخوتنا الأرثوذكس

في لفتة لظواهر التضامن مع الشعب اليوغوسلافي الذي يتعرض للقصف الجوي يومياً، أعلن فريق «إيه إيه إيه» اليوناني لكرة القدم أنه ينوي خوض مباراة ودية في بلغراد. وقال ديميتريس ملسانيديس رئيس إدارة النادي: «فريقنا العديد من البطولات بعد مازك شرسة على أرض الملعب، لكن هذه ستكون مباراة لأسباب إنسانية». وقد رجب الصرب بهذه البادرة لكتهم لم يقدموا أي

أولاً تسعى

أولاً تسعى
أولاً تسعى

Keanu world record
STAR'S CYBER MOVIE TAKES £31M IN 2 DAYS

«ماتريكس»... الفيلم الذي عاد على صانعيه بـ 50 مليون دولار في يومين

لا غرو أن في الممثل كينو ريفز اتخذ هذا الشكل. فاخر أفلامه «ماتريكس» عاد على صانعيه بـ 50 مليون دولار في أول يومين من عرضه في أميركا. وعاد عليه شخصياً بـ 12 مليون دولار. ويعتبر مبلغ 50 مليون دولار رقماً قياسياً في تاريخ الأفلام التي يبدأ عرضها تقليدياً في عطلة عيد الفصح. وفي «ماتريكس» الذي كلف إنتاجه 130 مليون دولار، يتحول ريفز إلى الممثل الذي وصف بأنه أكثر الرجال جاذبية للنساء. وفي شخص وسيم الذي يصور شبح في عالم جاذبية خيالي يحكم فيه أجهزة الكمبيوتر البشر. وسر تحولته إلى ذلك المخلوق هو قراره محاربة طغاة وادي السيوليكون وقرار الكمبيوتر معاقبة باعاده تشكيل أعضائه الكتروني.

وفي لقطات تعلق ألقافاً جديدة في فن المؤثرات الخاصة يبدو كينو ريفز وكأنه يصور. وفي أخرى تراه وقد استقبل جسمه عشرات الآلاف من الأبر. كما أن معجباته العديداً سيمسرن من الفرغ عندما يريته وقد خلق شعر حاجبيه ورأسه.

ويؤلف صناع الفيلم أن ريفز ساهم بشكل محوري في نجاح المؤثرات الخاصة بأجهزته الخارجية التي أن يمسو فيلم الخيال العلمي هذا وأقبحاً للغاية. وفي هذا الصدد يقول المنتج جويل سيلفر (الرجل خلف نجاحات باهرة مثل ليلاند وبيون وسلسلة «هاري هارت»): «كان ريفز مثل شخص فقد عقله وصار على استعداد لعمل أي شيء. بما في ذلك المستحيل. حتى ينجح المشي تماماً. لم أصدق حجم جهوده التي بذلها في هذا الشأن. لكن يبدو أنها لم تنجب سوى. ونحن شاكرين له لنجاح الفيلم بهذا المستوى المحمي».

«ميرور» (بريطانيا)

فوق الحلفاء
مختبئون

[illegible]

أول ما كينة حلاقة بثلاث شفرات
تتميرة منك بثلاث منها

أنعم حلاقة على الإطلاق
في تمريرات أقل على الوجه
وحساسية أقل للبشرة



Gillette

ما يستحقه الرجال

www.MACH3.com

الحرب
الزائفة

البناءة لملغراد

مخبراتي حسب معلوماتي، فقلت ام زوتفا،
تخبرات الجوية بمساعدة دولة لاد
من المراقبين الصرب على تزويد مركب
للتجارب عن الهجمات التي يتفادها
بها اسم سلسلة الانذار من العدو
فقلت بواسطه الاسلحة التي تمسك
بها في البوسنة والهرسك، واحد منهم
ياضي الاركان في بلغراد وهو لاسلحة
روس (انار) المضي، حينما اسلم
مخبريين الثلاثة على الحدود بين
فقلت ام زوتفا،

وقلت ام زونتاج، اليه

محمد

الداخل والخارج

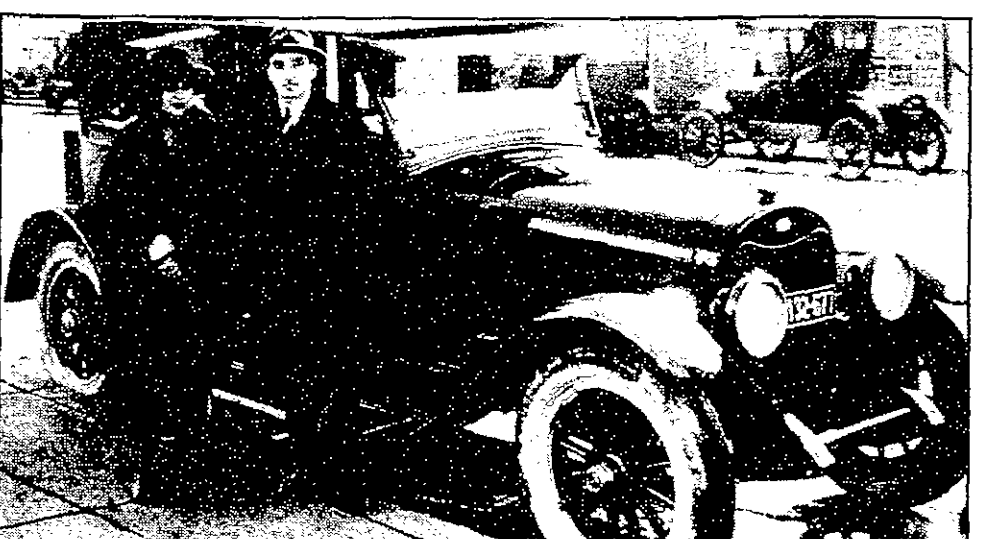
للكتور محمول الحيا
 فاعلى ضرورة تعالوا
 المتشئ في معالي
 في اوربا لكي يسيروا
 عربون على كل
 ومخطوطات وشعر
 الصحبة في اقصا
 قريين منهم في
 الصفاة والتقا
 ان هؤلاء اهل
 العرونة تلقوا
 مصرات اخرى
 وهاوا. او ربما
 وقعوا بالمش
 عن العسق. واما
 حقة لذلك فاعلموا
 يصحون لذلك
 يتفون.

حكاية لنكولن... سيارة الرؤساء والكبار

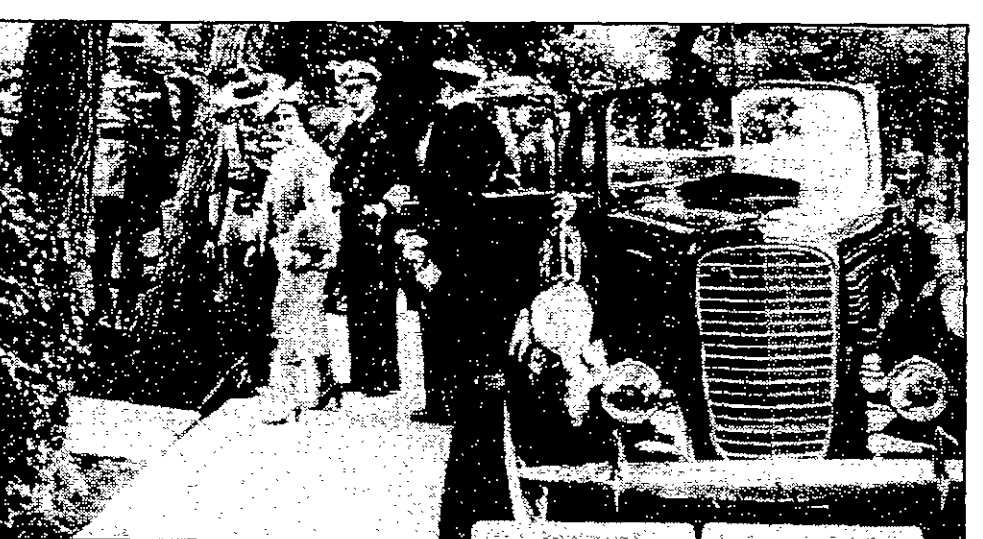
مشوار طويل بدأ عام 1917 بمشروع «وطني» وانهى على رأس التفوق التقني التجاري



صفقة شراء فورد لنكولن في فبراير (شباط) 1922. ويبدو إيسل فورد جالساً إلى اليمين وخلفه ابوه هنري فورد وألفا (مجموعة متحف هنري فورد)



إيسل والينور فورد مع سيارة لنكولن خلال العشرينات (مجموعة متحف هنري فورد)



الملك جورج السادس ملك بريطانيا وزوجته الملكة إليزابيث (الملكة الأم حالياً) بسيارة لنكولن أثناء زيارة لكندا عام 1939



لنكولن «كوتلينانت» موبيل 1941 (مجموعة متحف هنري فورد)

التسجيل في طرازي «تاون كاره» و«تاون كوبيه»، وهي جميعها ابتكارات عدت الأولى من نوعها في قطاع السيارات.

أما الحدث الأكبر خلال عام 1976، فقد تمثل في طرح طراز «كوتلينانت» مارك V، بينما شهد عام 1977 طرح طراز «لنكولن» فيرساي، الذي ضمن المزيد من الشفافية وجهاز لفخ باب الكراج مركب على حاجب الشمس في السيار.

لنكولن احتفلت عام 1978 بتأسيس شركة فورد للسيارات بطرح إصدار خاص من «لنكولن» كوتلينانت مارك V، عام 1979 طرح طراز «كوتلينانت» مارك V، عام 1980 شهد لنكولن نظام نقل سرعة أوتوماتيكي أقوى جديد «أوفر درايف»، بعد الأول من نوعه في سوق السيارات الأميركية المحلي. كما طرحت الشركة أيضاً أول لوحة أجهزة إلكترونية مع مركز للرسائل، وهو إنجاز يعد الأول من نوعه أيضاً في قطاع السيارات.

عام 1983، صمم المصمم العالمي فالتنبري طرازاً خاصاً من «كوتلينانت» استمر إنتاجه حتى عام 1985. وفي نهاية عام 1983، طرحت لنكولن مارك VII، وكان الطراز الأول من السلسلة الذي لا يتضمن كلمة «كوتلينانت»، كما انضم المصمم الراسل جيتاني فرساتيني إلى قائمة المصممين المشهورين الذين تعاونوا مع لنكولن عندما صمم مجموعة خاصة من مارك VII، صنعت بين عامي 1984 و1985. وكان عام 1984 هو أيضاً العام الذي شهد طرح طراز «LSC» (السيارات الرياضية الفخمة ذات البابين) من مارك VII.

في عام 1985، طرحت لنكولن أول نظام منع انزلاق إلكتروني في طراز «LSC» مارك VII، وفي طراز «كوتلينانت سيدان».

أما تاريخ لنكولن في الماضي، فقد طرحت الشركة إصداراً تذكاري طلاء خاصاً والواناً خاصة ومقاعد جلدية ذات لونين وشعاراً فريداً وعجلة قيادة مكسوة بالخشب، واختتمت الشركة العام بنشك إيجيبي جدياً حين أعلنت أنها أصبحت، لأول مرة في تاريخها، الرائدة في مجال مبيعات السيارات الفخمة في الولايات المتحدة.

فئة سيارات الإنتاج بسباق السيارات المكسيكي، عام 1955 كان أيضاً عاماً هاماً بالنسبة لنكولن، فقد طرحت الشركة طراز «كوتلينانت» مارك III، في معرض باريس للسيارات. وفي العام التالي، عززت مجموعة «لنكولن» التي تشتمل على الشركة، بالإضافة طراز «لنكولن» «Lincoln Premier».

عام 1957، افتتح مقر التصنيع الرئيسي لنكولن، وهو مصنع «ويكسوم» Wixom لتجميع السيارات. وعام 1959 صنعت مجلة «تائم» الشهيرة طراز «لنكولن» كوتلينانت مارك V، في المركز السادس على قائمة «المانعة» منتج التجاري الأفضل تصميماً في العصور الحديثة.

أما عام 1961، فقد شهد إنتاج السيارة الرئاسية التي استحدثتها «لنكولن» فيها الرئيس الراحل جون كينيدي وهي سيارة «دكس» 100، X-100، كما قدم - لأول مرة في قطاع السيارات - ضمان لمدة 12 شهراً (12000 ميل) على سيارة «لنكولن» كوتلينانت.

يوم 25 مارس (آذار) من عام 1968، انطلقت السيارة رقم مليون، من طراز «كوتلينانت»، من مصنع ويكسوم السيارات، كما طرحت عام 1968 أيضاً طراز «لنكولن» كوتلينانت مارك III.

عاماً 1969 و1970 بدورها كانتا عامين بارزين في مجال الابتكار التقني لنكولن إذ طرح نظام «كوت-تراك» Co-Track، وهو أول نظام مقاومة للانزلاق يطرح في أمريكا - وأولى الطرازات باخرمة - لواجهة تجهيز أساسي في أمريكا - وأول طرحت في طراز «مارك III» كوتلينانت، كما عرضت لنكولن عام 1970 سيارة «كابري» Capri الأوروبية الصنع في السوق الأميركية من خلال معرض نيويورك للسيارات.

وعرفت لنكولن أيضاً خلال عام 1970 بالجمهور الأميركي بأسس يدعى «تشونسي» البرمائية، الذي استخدم كثيراً أثناء معرض السيارات وفي فعاليات مماثلة أخرى للترويج لهواة قسم لنكولن - ميكروكي، ونتيجة لذلك أصبح «تشونسي» الرمز الأكثر شهرة الذي يرمز لقسم مؤسساتي في الولايات المتحدة.

عام 1971 سجلت لنكولن إنجازات تعد الأولى من نوعها في قطاع السيارات عندما طرحت «البي» الأوتوماتيكية لتحويل ظهر الكراسي والفخمة العلوية التي تعمل بالكهرباء، وذلك قبل طرح «كوتلينانت» مارك IV في شهر سبتمبر.

وقد عززت الشركة عام 1974 سمعتها في مجال الابتكار بإزاحتها الستار عن نظام فرامل «هايبر-بوست» Hydro-boost، والنظام السريع لآلة البخار الذي طرح في طراز «كوتلينانت» بينما طرحت عام 1976 أول جهاز رايدو «AM/FMMPX» وجهاز لشرائط

شعار «كلب الصيد» ليوضع على مقدمة طرازات «الموبيل إل» والموبيل كيه، رمزاً بذلك إلى الشفافية والذوق الرفيع والسرعة. وطور هذا الشعار صانع الفضة الشهير جوردان وو، وأصلحت الشركة تصنيعه عام 1939.

والصديق والتكسر ان طراز «الموبيل إل» أخطى الساحة عام 1931 طرازات جديدة في «الموبيل كيه» والموبيل كيه إيه، والموبيل كيه بي، (K, KA & KB). وعام 1932 جرى الاستغناء عن الخصائص الرياضية التي تتمتع بها طرازات الشركة عندما قاد إيسل فورد سيارة من طراز «لنكولن» كيه في ميرفي موبيل 248، ذات بابين في سباق «إنديانابوليس» 500.

وعام 1938 عاد إيسل فورد من رحلة إلى أوروبا وهو عائد العزم على تطوير سيارة جديدة تتميز ب«أوربوبيك» كل المعايير، وتتوافق تماماً مع التصميم الأوروبي، وتنتج عن ذلك طرح سيارة «لنكولن» كوتلينانت مارك I، Lincoln Continental Mark I، الأسطورية عام 1939، وهي سيارة ساهمت في إرساء معايير جديدة في مجال الفخامة والوقو.

وقال ان السيارة انتجت في وظيفاً مستحسماً جداً، ان يسمي شركته الجديدة باسم رئيس الولايات المتحدة السابق الشهير أبراهام لنكولن، الذي كان مثله الأعلى.

الشركة الوليدة تحولت إلى صناعة السيارات عام 1920 بتأسيس شركة لنكولن للسيارات، وطرحت الشركة أولى سياراتها «الموريس» باسم «إل سييريز» (L Series) خلال شهر سبتمبر (أيلول) من ذلك العام، وخلال فترة زمنية قصيرة اكتسبت سيارات لنكولن شهرة طيبة لأنها العالى خاصة بعدما حققت عام 1921 أولى نجاحاتها البارزة في مجال سباقات السيارات بفوزها في سباق الالف ميل في ولاية بنسلفانيا. ولكن يوم 4 فبراير (شباط) من عام 1922 كان يوماً مفصلياً في عمر الشركة، إذ اشترت شركة فورد شركة لنكولن للسيارات بناءً على الحاج إيسل فورد ابن هنري فورد (مؤسس شركة فورد) وسرعان ما ظهر تأثير هذه الخطوة في السيارات المنتجة وبحلول عام 1924، جسد طراز «لنكولن» «موبيل إل» Model L مزيجاً للفة الفاخرة التي تتلوه عليها أفضل ماركات السيارات التي صنعتها هنري لينكولن، وتقنيات خطوط التصنيع التي اشتهرت بها مصانع هنري فورد، والتمزام إيسل فورد العنيد بالتصميم الأنيق، وفي وقت لاحق من العام ذاته أصبح «الموبيل إل» لأول مرة «سيارة رئاسية» إذ اختارها رئيس الولايات المتحدة السابق كالفين كوليدج سيارة رسمية للركنسة في عهد.

عام 1926، اختار إيسل فورد

لنكولن - ديجي - الشرق الأوسط

أعلنت شركة فورد، ثاني كبرى شركات صناعة السيارات في العالم خلال مارس (آذار) الماضي عن تأسيس قسم ماركات فاخرة فيها يضم ماركات أستون مارتن ولنكولن وجاجوار وفولفو. علماً بان الانضمام الرسمي لفولفو سيستقل اقرار الاتحاد الرسمي لصفقة شراء فورد قسم السيارات في مجموعة فولفو السويدية.

لنكولن، وهي الماركة الأميركية الوحيدة بين الماركات الأربع، كانت حتى تأسيس القسم الجديد جزءاً من قسم لنكولن - ميركوري الذي انتقل مقره قبل بضعة أشهر من ديترويت حيث قاعدة شركة فورد التاريخية إلى ولاية كاليفورنيا.

ما هي قصة لنكولن... هذه الماركة العريقة الفاخرة التي طالت أوجت بكبار رجال الأعمال أميركا ورؤسائها، وكيف وصلت شركة فورد بداتهاها تحضرها العظمى ومستقبلها التي تزيده مشرقاً..

هنا الأجابه... تعود بداية سيارات لنكولن إلى صيف عام 1917 عندما أسس هنري لينكولن شركة صناعية بهدف إنتاج محركات الطيران لتلبية المطالبات الحكومية أبان الحرب العالمية الأولى. وقدر لينكولن، الذي كان وطنياً متحمساً جداً، ان يسمي شركته الجديدة باسم رئيس الولايات المتحدة السابق الشهير أبراهام لنكولن، الذي كان مثله الأعلى.

الشركة الوليدة تحولت إلى صناعة السيارات عام 1920 بتأسيس شركة لنكولن للسيارات، وطرحت الشركة أولى سياراتها «الموريس» باسم «إل سييريز» (L Series) خلال شهر سبتمبر (أيلول) من ذلك العام، وخلال فترة زمنية قصيرة اكتسبت سيارات لنكولن شهرة طيبة لأنها العالى خاصة بعدما حققت عام 1921 أولى نجاحاتها البارزة في مجال سباقات السيارات بفوزها في سباق الالف ميل في ولاية بنسلفانيا. ولكن يوم 4 فبراير (شباط) من عام 1922 كان يوماً مفصلياً في عمر الشركة، إذ اشترت شركة فورد شركة لنكولن للسيارات بناءً على الحاج إيسل فورد ابن هنري فورد (مؤسس شركة فورد) وسرعان ما ظهر تأثير هذه الخطوة في السيارات المنتجة وبحلول عام 1924، جسد طراز «لنكولن» «موبيل إل» Model L مزيجاً للفة الفاخرة التي تتلوه عليها أفضل ماركات السيارات التي صنعتها هنري لينكولن، وتقنيات خطوط التصنيع التي اشتهرت بها مصانع هنري فورد، والتمزام إيسل فورد العنيد بالتصميم الأنيق، وفي وقت لاحق من العام ذاته أصبح «الموبيل إل» لأول مرة «سيارة رئاسية» إذ اختارها رئيس الولايات المتحدة السابق كالفين كوليدج سيارة رسمية للركنسة في عهد.

عام 1926، اختار إيسل فورد

لنكولن - ديجي - الشرق الأوسط

أعلنت شركة فورد، ثاني كبرى شركات صناعة السيارات في العالم خلال مارس (آذار) الماضي عن تأسيس قسم ماركات فاخرة فيها يضم ماركات أستون مارتن ولنكولن وجاجوار وفولفو. علماً بان الانضمام الرسمي لفولفو سيستقل اقرار الاتحاد الرسمي لصفقة شراء فورد قسم السيارات في مجموعة فولفو السويدية.

لنكولن، وهي الماركة الأميركية الوحيدة بين الماركات الأربع، كانت حتى تأسيس القسم الجديد جزءاً من قسم لنكولن - ميركوري الذي انتقل مقره قبل بضعة أشهر من ديترويت حيث قاعدة شركة فورد التاريخية إلى ولاية كاليفورنيا.

ما هي قصة لنكولن... هذه الماركة العريقة الفاخرة التي طالت أوجت بكبار رجال الأعمال أميركا ورؤسائها، وكيف وصلت شركة فورد بداتهاها تحضرها العظمى ومستقبلها التي تزيده مشرقاً..

هنا الأجابه... تعود بداية سيارات لنكولن إلى صيف عام 1917 عندما أسس هنري لينكولن شركة صناعية بهدف إنتاج محركات الطيران لتلبية المطالبات الحكومية أبان الحرب العالمية الأولى. وقدر لينكولن، الذي كان وطنياً متحمساً جداً، ان يسمي شركته الجديدة باسم رئيس الولايات المتحدة السابق الشهير أبراهام لنكولن، الذي كان مثله الأعلى.

الشركة الوليدة تحولت إلى صناعة السيارات عام 1920 بتأسيس شركة لنكولن للسيارات، وطرحت الشركة أولى سياراتها «الموريس» باسم «إل سييريز» (L Series) خلال شهر سبتمبر (أيلول) من ذلك العام، وخلال فترة زمنية قصيرة اكتسبت سيارات لنكولن شهرة طيبة لأنها العالى خاصة بعدما حققت عام 1921 أولى نجاحاتها البارزة في مجال سباقات السيارات بفوزها في سباق الالف ميل في ولاية بنسلفانيا. ولكن يوم 4 فبراير (شباط) من عام 1922 كان يوماً مفصلياً في عمر الشركة، إذ اشترت شركة فورد شركة لنكولن للسيارات بناءً على الحاج إيسل فورد ابن هنري فورد (مؤسس شركة فورد) وسرعان ما ظهر تأثير هذه الخطوة في السيارات المنتجة وبحلول عام 1924، جسد طراز «لنكولن» «موبيل إل» Model L مزيجاً للفة الفاخرة التي تتلوه عليها أفضل ماركات السيارات التي صنعتها هنري لينكولن، وتقنيات خطوط التصنيع التي اشتهرت بها مصانع هنري فورد، والتمزام إيسل فورد العنيد بالتصميم الأنيق، وفي وقت لاحق من العام ذاته أصبح «الموبيل إل» لأول مرة «سيارة رئاسية» إذ اختارها رئيس الولايات المتحدة السابق كالفين كوليدج سيارة رسمية للركنسة في عهد.

عام 1926، اختار إيسل فورد

1998... عام نجاح كبير لأودي

المبيعات فيها بين عامي 1997 و1998 و 10,767 وحدة إلى 8,828 وحدة.

وعيد ترسيخ الشركة أقدامها في ميدان سيارات الدفع الرباعي، فإنها دخلت باب السيارات الرياضية الصغيرة المتفوقة الأداء من أوسع الأبواب بسيارتها «الديتي» التي تفتح الآن بتمويل دروستر، مكتوفة أو «كوبيه» مسبوقة.

سيارات الديتي 3، والديتي 4، تصنع في مصنع مركز الشركة الرئيسي في إنغولشتات (ألمانيا) بينما يصنع طراز أودي «كابريوليه» وطرازا «أيه 6» 100/8، والديتي 8، في تيكارسولم (ألمانيا). أما الديتي 9، الرياضية فتصنع بمصنع ديو بالمجر.

المبيعات فيها بين عامي 1997 و1998 و 10,767 وحدة إلى 8,828 وحدة.

وعيد ترسيخ الشركة أقدامها في ميدان سيارات الدفع الرباعي، فإنها دخلت باب السيارات الرياضية الصغيرة المتفوقة الأداء من أوسع الأبواب بسيارتها «الديتي» التي تفتح الآن بتمويل دروستر، مكتوفة أو «كوبيه» مسبوقة.

سيارات الديتي 3، والديتي 4، تصنع في مصنع مركز الشركة الرئيسي في إنغولشتات (ألمانيا) بينما يصنع طراز أودي «كابريوليه» وطرازا «أيه 6» 100/8، والديتي 8، في تيكارسولم (ألمانيا). أما الديتي 9، الرياضية فتصنع بمصنع ديو بالمجر.

لنكولن - الشرق الأوسط

كان عام 1998 عام خبير ونجاح لشركة أودي، قسم السيارات الفاخرة في مجموعة فولكسفاغن الألمانية.

فخلال عام 1998 قفزت مبيعات أودي من 557,777 وحدة عام 1997، إلى 619,030 وحدة عام 1998، كما قفزت مبيعات المركبات من 763,928 وحدة عام 1997 إلى 1,241,351 وحدة عام 1998.

أما بالنسبة للمبيعات فقد رفعت أودي حجم مبيعاتها من 546,436 وحدة عام 1997 إلى 599,509 وحدة عام 1998، أي بزيادة نسبياً 9.7٪، وفي ضوء ذلك ازدهار مبيعات أودي من 22,410 مليون مارك ألماني عام 1997 إلى 27,222 مليون مارك ألماني عام 1998، أي بزيادة مقدارها 21.5٪.

سوق الولايات المتحدة تصدرت أسواق التصدير خلال 1998 متجاوزة سوق إيطاليا وبريطانيا، وسجلت 47,517 وحدة. وأصبحت إيطاليا المركز الثاني بأكثر من 45 ألف وحدة وجاءت بريطانيا ثالثة بأكثر من 41 ألف وحدة ثم فرنسا بأربعة آلاف و 34 ألف وحدة. أما اليابان فاحتلت المركز الـ 11 خلف مجموعة من الدول الأوروبية وهبطت من المركز 12 إلى المركز 13.

أولدموبيل وأورورا، جديدة بالكامل... تعرض في نيويورك

عرض أولدموبيل في نيويورك، الشركة الأم لموتور، الموبيل الجديد بالكامل لطران «أورورا» الفاخرة في معرض نيويورك للسيارات الذي افتتح في نهاية مارس (آذار) الفائت. ومن الواضح من تصاميم «أورورا» الجديدة أنها تسعى لمناقشة اللامبالاة اليابانية وإيكس وإينفينيتي وكرا في السوق الأميركية التي باتت تشكل الآن القاعدة الوحيدة لأولدموبيل والسوق الأكبر للسيارات اليابانية الفاخرة.

وس... ماذا تعرض ناقله بتصميم داخلي مبتكر

في معرض نيويورك للسيارات جئت الاهتمام أيضاً ناقله ماذا «أم بي» في المصنع، ومن أبرز ما في الناقله الجديدة مقعد خلفي بطوي، فيدخل في أرضية الناقله أو يرفع بشكل مقعداً وجوهت بابها الخلفي، تخرج الإشارة إلى أن ناقله ماذا «أم بي» حققت نجاحاً طويلاً على مدى سنوات طويلة في السوق الأميركية، والطران الجديد هو الأول من نوعه منذ تعززت شركة فورد قبضتها على ماذا.

مجلة «أوتوكان» تكرر اعتباري إم دبليو 528 أي أفضل سيارة في العالم

اعتبرت مجلة «أوتوكان» البريطانية المتخصصة طراز 528 أي، من بي إم 5، أفضل سيارة في العالم.

أولدموبيل وأورورا، جديدة بالكامل... تعرض في نيويورك

عرض أولدموبيل في نيويورك، الشركة الأم لموتور، الموبيل الجديد بالكامل لطران «أورورا» الفاخرة في معرض نيويورك للسيارات الذي افتتح في نهاية مارس (آذار) الفائت. ومن الواضح من تصاميم «أورورا» الجديدة أنها تسعى لمناقشة اللامبالاة اليابانية وإيكس وإينفينيتي وكرا في السوق الأميركية التي باتت تشكل الآن القاعدة الوحيدة لأولدموبيل والسوق الأكبر للسيارات اليابانية الفاخرة.

وس... ماذا تعرض ناقله بتصميم داخلي مبتكر

في معرض نيويورك للسيارات جئت الاهتمام أيضاً ناقله ماذا «أم بي» في المصنع، ومن أبرز ما في الناقله الجديدة مقعد خلفي بطوي، فيدخل في أرضية الناقله أو يرفع بشكل مقعداً وجوهت بابها الخلفي، تخرج الإشارة إلى أن ناقله ماذا «أم بي» حققت نجاحاً طويلاً على مدى سنوات طويلة في السوق الأميركية، والطران الجديد هو الأول من نوعه منذ تعززت شركة فورد قبضتها على ماذا.

مجلة «أوتوكان» تكرر اعتباري إم دبليو 528 أي أفضل سيارة في العالم

اعتبرت مجلة «أوتوكان» البريطانية المتخصصة طراز 528 أي، من بي إم 5، أفضل سيارة في العالم.

أولدموبيل وأورورا، جديدة بالكامل... تعرض في نيويورك

عرض أولدموبيل في نيويورك، الشركة الأم لموتور، الموبيل الجديد بالكامل لطران «أورورا» الفاخرة في معرض نيويورك للسيارات الذي افتتح في نهاية مارس (آذار) الفائت. ومن الواضح من تصاميم «أورورا» الجديدة أنها تسعى لمناقشة اللامبالاة اليابانية وإيكس وإينفينيتي وكرا في السوق الأميركية التي باتت تشكل الآن القاعدة الوحيدة لأولدموبيل والسوق الأكبر للسيارات اليابانية الفاخرة.

وس... ماذا تعرض ناقله بتصميم داخلي مبتكر

في معرض نيويورك للسيارات جئت الاهتمام أيضاً ناقله ماذا «أم بي» في المصنع، ومن أبرز ما في الناقله الجديدة مقعد خلفي بطوي، فيدخل في أرضية الناقله أو يرفع بشكل مقعداً وجوهت بابها الخلفي، تخرج الإشارة إلى أن ناقله ماذا «أم بي» حققت نجاحاً طويلاً على مدى سنوات طويلة في السوق الأميركية، والطران الجديد هو الأول من نوعه منذ تعززت شركة فورد قبضتها على ماذا.

السيارات الأفضل حسب تصنيف «كونسيومر ريبورتس»

صنفت مجلة «كونسيومر ريبورتس» الأميركية ما تراه أفضل طرازات السيارات والشاحنات الميعة في السوق الأميركية، آخذة في الحسبان المواصفات التقنية والسعر والتجهيزات.

سيارات السيدان العائلية
فولكسفاغن «باسات» السعر
التقريبي 23 ألف دولار «درجة
وفياقتها متعده»

شاحنات «البيك أب»

فورد «إف 150» السعر للتقريبي 25 ألف دولار
«قوية وطبية الاستجابة وناعمة القيادة والآداء»

المركبات الرياضية

الوهرية الكبيرة

ليكزس «إل-أكس 300» السعر للتقريبي 40 ألف
دولار «قمة الراحة وسهولة القيادة»

سيارة السيدان الصغيرة

مازدا «ميريدج» 323/السعر التقريبي 17 ألف
دولار «درجة وناعمة وقوية الآداء»

المركبات الرياضية الوهرية الصغيرة

سويجو «ميريدج» السعر للتقريبي 23 ألف دولار «مرنة
ومتنوعة الحركة وبنيها سلكيات السيارة السيدان»

سياترون «زارا بيكاسو» تحفة فرنسية تترك تعريفي «السيارة» و«الناقلة»

لنكولن - الشرق الأوسط

خلال معرض جنيف الدولي للسيارات الذي نظم في سويسرا أخيراً اجتمعت رواد المعرض سيارة جديدة من صنع شركة سياترون الفرنسية... حار في تصنيدهم معظمهم ووجدوا الكثير من الصعوبة في تصنيف مميزات سياترون التي تصنعها بالناقله الصغيرة (الميني فان).

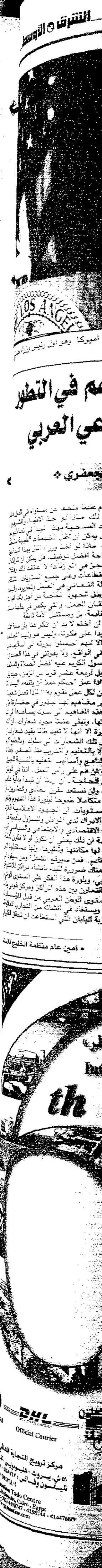
السيارة الجديدة ذات صممة صعبة بعض الشيء، فقد تداخلت الأمور واختلعت المعايير، ولكن إذا كانت سياترون تصنف بالناقله... فهي إذا ناقله.

على أي حال للزارا بيكاسو، الجديدة جميلة وأنيقة وعصرية

على أحسن ما تكون عليه للناقلات المصممة في العاصمة الفرنسية باريس. وخطوط البيكاسو، استوحيت من مركبة برصية البيكاسو، ومرونتها وملائتها الاستيعابية الموفرة للاعب منافسة ناقله رينو «ميجان» إلى الميني فان رسمت في مركز

على أحسن ما تكون عليه للناقلات المصممة في العاصمة الفرنسية باريس. وخطوط البيكاسو، استوحيت من مركبة برصية البيكاسو، ومرونتها وملائتها الاستيعابية الموفرة للاعب منافسة ناقله رينو «ميجان» إلى الميني فان رسمت في مركز

على أحسن ما تكون عليه للناقلات المصممة في العاصمة الفرنسية باريس. وخطوط البيكاسو، استوحيت من مركبة برصية البيكاسو، ومرونتها وملائتها الاستيعابية الموفرة للاعب منافسة ناقله رينو «ميجان» إلى الميني فان رسمت في مركز



الحل الذي تستداه

إقبال يتزايد .. تكريم يتضاعف

10

سيارات جوائز إضافية

26

جائزة نقدية

خصصتهم الشركة السعودية للأبحاث والنشر للإخوة
الذين قاموا بتجديد اشتراكاتهم
في حملة الاشتراكات المخفضة

للعام الثاني 98/99 تقدير لولائهم

مع احتفاظهم بحق دخول السحب على الجوائز

الكبرى المعتادة والتي بلغت قيمتها هذا العام

ريال 2,000,000

وتذكر الشركة جميع الإخوة القراء بأنه تقرر تمديد

فترة تجديد وتقديم الاشتراكات حتى

يوم الأربعاء الموافق 7/4/99 م

شركة التوزيع
Saudi Distribution Co.
800- 2440076

فضلاً اتصل بقسم الاشتراكات على هواتف الفروع التالية ليقيم مندوبنا وتسجيل الاشتراك واستلام القيمة
الإدارة العامة: ص. ب. 13195 جدة 21493 القمم 06/3243070 الجمعة 06/4323168 شروط المسابقة:
ماتف 02/6530909 فاكس 02/6516380 حفر الباطن 03/7223293 السبت 01/6421274 1- آخر موعد للاشتراك ودخول المسابقة هو 21
الرياض 01/4779444 تمسوك 04/4231812 الجبيل 03/3620158 2- سيتم السحب خلال شهر مايو 1999م.
مكة المكرمة 02/5585078 جيزان 07/3220104 الباحة 07/7271175 3- سيتم السحب كبير لتوزيع الجوائز الكبرى.
الدمشق 03/8410840 الإحساء 03/5927707 حائل 06/5321555 4- سيتم السحب على قرار لجنة
الدمشق 04/8470125 الجسوف 04/6251882 نجران 07/5220901 5- هذه المسابقة خاصة بالقراء في المملكة العربية
الطائف 02/7454222 القريات 04/6421296 ينبع 04/3225834 السعودية.
عسير 07/2218693 شمرورة 07/5321750 الخفجي 03/7671947

الشركة السعودية
للأبحاث والنشر
سبيلك الأول للاتصال بالناس
800- 2440014

الاسهم	أفضل سعر	تقلب	عرض	طلب
1530	164.75	164.50	71	27
800	175	178.50	325	83
50	337.50	163	275.50	128
154	164	162.25	246	139
243	163	162.25	246	139
490	149	149	149	149
700	472.75	471.25	102.25	102.25
1800	103.50	103.50	103.50	103.50
2800	159.50	158.50	129	129
2857	129	129	129	129
250	0	134.50	0	0
180	0	65	0	0
6	201.50	200	40.50	40.50
295	40.75	40.75	82.58	82.58
7713	83	64	0	0
1900	64.75	0	0	0
620	0	54	0	0
0	59	35	0	0
130	35.75	20.50	0	0
8805	11	32	0	0
2500	32.75	43	0	0
600	43.50	0	0	0
500	150	94.50	0	0
0	95	27.25	0	0
200	80	73	0	0
553	0	0	0	0
0	33.75	0	0	0
0	0	29	0	0
4600	0	76.25	0	0
2500	76.50	295	0	0
4645	297	131	0	0
3502	134.50	164.50	0	0
590	164.75	135.75	0	0
1500	135.75	61.50	0	0
3400	83	207	0	0
838	70	49	0	0
3000	49.25	61	0	0
117	63.50	119	0	0
834	124	29.50	0	0
8290	29.75	47	0	0
3000	47.25	13.25	0	0
1556	13.50	21.50	0	0
27029	21.75	46.50	0	0
2390	42	28.75	0	0
1700	28.25	36.50	0	0
4897	30.75	219.25	0	0
590	121.50	35.75	0	0
759	36	18	0	0
1302	18.75	40.75	0	0
800	41.75	34.25	0	0
13121	34.50	32	0	0
300	37	91.75	0	0
845	92.75	91	0	0
650	92.50	46	0	0
780	47	0	0	0
0	0	0	0	0
0	66	91.25	0	0
565	92	11.50	0	0
2820	11.75	34	0	0
51	34.50	40.25	0	0
590	42	57	0	0
250	62	12.75	0	0
700	13	33.50	0	0
15000	34	27	0	0
450	0	21	0	0
455	21.75	0	0	0

استمر في ذلك السعودي للاستثمار خلال العام

التي بين أوروبا وأهم

في الاتحاد الأوروبي يرجعون خوفهم من ضعف من ناحية التجهيز التي تقيد سويس هانويوتيس، القليل الذي هو وراء استمرار هذا الخلاف على خلاف ضمة منموسة، وضيقا لتقسيمات الاتحاد لعام 1985 فإن الامتيازات، تطويعاً، تجد تعبيره لا تبدو أن تكون سوداً، أنها تذهب على التفرع الصبيح، وتوسط السعر العالمي وسعر الدولار، قائلًا وليس هناك في القواعد الحالية، استرجاع الأموال بعد سقوطه، وكما أن إصلاحات عام 1997 في الاتحاد، كوي ضمت في منظمة التجارة، وفي دولها بهدف مكافحة عمليات الاحتيال، س إلى عوامل أخرى ساهمت في الحد من التوسع في الولايات المتحدة مثل مشقة دولار وقصص الطاقة الذي تعاني منها ولايات المتحدة.

اعلن نائب رئيس المفوضية الأوروبية، جوس سيمبزل، لتكميل منظمة التجارة، التي للتحدة في الخلاف حول استمرار، في بياض أصدره في نيوليه، حيث أن لا أنه أشار إلى أن الاتحاد الأوروبي، منظمة التجارة العالمية، ويحتفظ لنفسه بحق

ية بسبب اتفاق مع

مناقشة، وهو في، الأميركية نفسها، اشارات واردة من، لوفلاهرتي، فإن عدم، العقوبات، وتقوم الحكومة، الأميركية للتجارة، منافستها الأوروبية، للشركات مثل، مصلحة ضريبة، قانون دائم.

التي لتعديلها، جوة الأوروبية، التي في لمن في، وما زال يتعين، الأميركي، مثل لوفلاهرتي، وحدة الحد من، ليس ناجما، على تجنب، في الأوروبية، من مؤشرات، بأن ما زالت،

مؤسسية كبرى تطلب ترميزاً قوياً، (FonP) تحت الإنشاء في سويسرا، التنازل مصان ومضمون، بومات الرجاء الاتصال بشركة، 00-44-7899 903689، 00-44-181 954 7308، تلتصقون لتقديم ضمان بنكي،

«طعام المتعة» يلحق البريطانيين بنمط الاستهلاك الأميركي

لندن: عبد اللطيف جابر

المختلفة. فكان الاعتقاد السائد، بالنسبة لهؤلاء هو أن رواد المطاعم الشعبية البريطانية، التي تتبع النمط التقليدي والبطاطس، هم من عمال البناء، أما أصحاب المطاعم الغنية والأحياء الشبيهة بـ «فان رايان» المطاعم الإيطالية والفراشية.

لكن هذا بدأ يتغير، بفضل البحث الذي أجراه «مركز هيلثي» لأبحاث السوق في لندن والذي يلقى الضوء على التغيير الجذري في النمط الاستهلاكي للمواطنين البريطانيين.

والمبحث الذي أعد لصالح «شركة وينتريد» التي تتقاسم مع ماكونالد حصص الأسد من سوق الوجبات السريعة، يقول أنه أصبح من الصعب وضع الناس في فئات استهلاكية، كما كان معمولاً به في السابق، حسب

العمر والنحل. فالبنات والرجال الذين في سن الثلاثينات، الذين هم معروفون أنهم يرتادون مطاعم الأكل الفاخرة التي انتشرت بكثرة في السنوات العشر الأخيرة، أصبحوا أيضاً يتناولون مع عائلاتهم الوجبات السريعة أيام الأحد في الأماكن التقليدية في بريطانيا.

ويقول مركز البحث أن الناس تتجه أكثر من السابق إلى تناول الطعام خارج البيت وليساب مختلف. ويضيف مركز هيلثي أنه كان هناك تسعة أسباب عام 1991 لتناول الطعام خارج البيت، أما الآن فقد أصبح هناك 12 سبباً لذلك. ولهذا فـ «أصحاب المطاعم والمقاهي» انفقوا في طرق جديدة لتقديم خدمات تأخذ في الحسبان هذه التغيرات الاجتماعية الجديدة. وحسب نتائج بحث 1991،

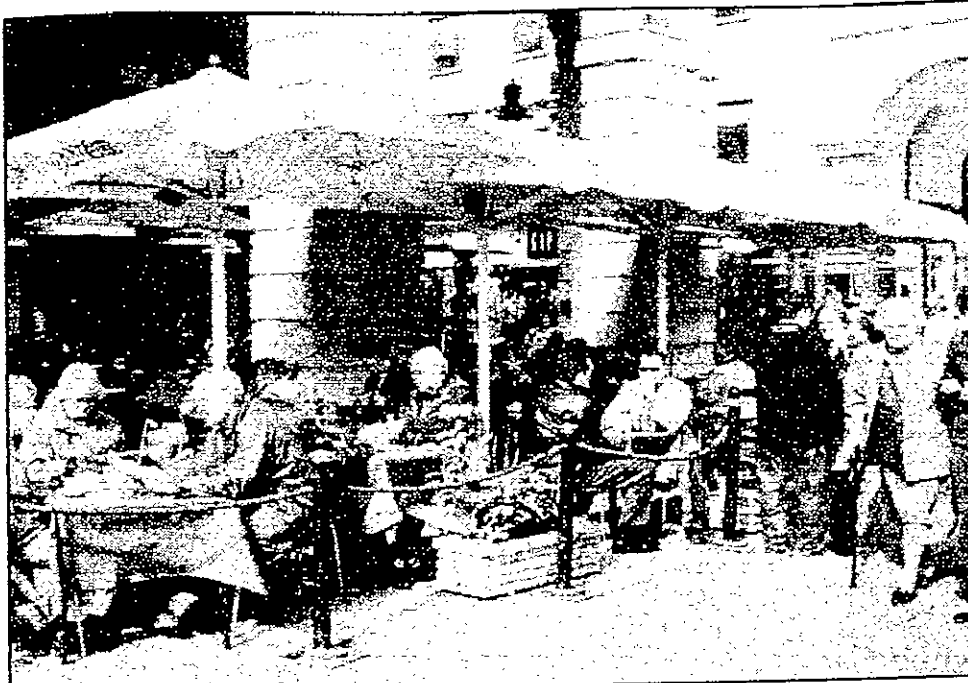
الذي رتب النمط الاستهلاكي للناس حسب العمر والنحل، فإن الذين لم يتجاوزوا 35 عاماً كانوا يفضلون تناول الوجبات السريعة في أماكن الشرب الفاخرة، وتناول وجباتهم المسائية، التي تستمر لساعات أطول، في مطاعم اسبوعية، مثل الصينية والهندية.

لكن البحث الجديد أعاد ترتيب هذه المجموعات، حيث وضع في خانة «طعام اللذة» مجموعة الذين ياكلون خارج البيت باستمرار وذلك من أجل المتعة فقط. ويضيف أيضاً أن هؤلاء قد اعتادوا لعدة سنوات على نمط حياة ترفيهي وتناول وجباتهم خارج البيت، لذا فقد أصبح من الصعب عليهم إيقاف هذه العادة بعد الزواج.

ويقول روبرت كولبي، المخطط الاستراتيجي في «وينتريد»، أن

النمط الاستهلاكي قد تغير كثيراً في السنوات الأخيرة وأصبح دخل الفرد يحدد فقط كم يريد أن يصرف الشخص على وجباته خارج البيت، ويضيف كولبي أن النمط الحياتي الحالي للناس يشجعهم على الأكل خارج البيت، وهذا سبب وجود بديلين في العائلة وضيق في الوقت.

ويضيف البحث أن تحديد ساعات عمل المطاعم والمقاهي (القانون الذي من قبل عدة سنوات) في بريطانيا والذي يمكن للشخص تناول الأطعمة في أماكن ترفيه البريطانيين التقليدية خارج الساعات المخصصة، أحد العوامل التي غيرت في النمط الاستهلاكي للبريطاني. ويسبب هذا التغيير بدات هذه المقاهي بتقديم الوجبات لجميع أفراد العائلة خصوصاً أيام عطلة نهاية الأسبوع.



أحد مطاعم «كوفت جاردن» في قلب لندن (تصوير: مراد شكري)

نوافذ ملونة

فساتين الأوسكار

رخيصة على الإنترنت

● يمكن للمرأة أن تمتلك فستاناً مشابهاً لذي الفساتين التي ارتدتها الممثلات ليلة توزيع جوائز الأوسكار، مقابل القليل من المال. فقد قام، بعد ثلاثة أيام فقط من الاحتفال الشهير لجوائز صناعة الأفلام، مصمم الأزياء، بتقليد الفساتين والألبسة التي ارتدتها مشاهير النساء مثل جوينيث باترو وإين ريد جريف وشارون ستون وسوزان سارانتون وأخريات. وهذه الديتال يمكن طلبها عن طريق الإنترنت. وخلال الاحتفال كان مجلس مصمم الملابس الأميركي الآن شوارتز ويده دفتر رسم يقلد برسومه السريعة أفضل ما عرض من الألبسة في الاحتفال، ثم تم رسمه لآخر مصممه طابلاً منه السرعة في التنفيذ بعد أن اختار نوع القماش والألوان. وحسب ما تناقلته مجلات الأزياء أصبحت الفساتين بعد ثلاثة أيام من العرض في متناول النساء القادرات بمبلغ 200 دولار للفستان.

حتى الخضروات....

● ادعى بحث نشر أخيراً وتناقلته الصحف البريطانية أن بعض الخضروات والبقوليات والفواكه التي كنا نتناولها بكثرة لفوائدها الكثيرة، قد تكون في الواقع مضرّة جداً لنا.

وحسب هذا البحث الجديد الذي أعده مختبر يورك الغداني، فإن بعض الأمراض مثل الشقيقة والمرض الجلدي (الكزيما) والكلى والحمول والتهاب الأمعاء هي من الأمراض التي تظهر أعراضها

نوافذ ملونة

سبب تناول هذا الأطعمة

والإبلاز والخس لها تأثيرات صحية مخالفة لما كان متعارفاً عليه

المختبر الذي خرج منه البحث أجرى تجاربه لمعرفة حساسية الأشخاص لبعض الأطعمة، وفاجأ بنتائجه هذه خبراء الأطعمة والأطباء.



النميمة حاجة نسائية

عضوية

يستعملن

التليفونات أكثر

بثلاث مرات من الرجال فقط، وأما

يمكن فسترة أطول في

المحادثات التليفونية مع صديقاتهن.

وقال بحث أعد

خصيصاً لصالح شركة الكوابل التليفونية (تيليويست) البريطانية

استغاية الأصداق، هي أكثر المواضيع تردداً في محادثات النساء، مع صديقاتهن.

يقول الاستطلاع أن مكالمات الرجال دائماً قصيرة وعملية، بينما

تفضل النساء النميمة والتكلم والقال، وتبادل آخر القصص عن الأقارب

والاصداق. وقد احتل موضوع التكلم عن الجنس والمشاكل في العلاقات

الصادرة في المواضيع المفضلة للنساء المراهقات.

وتعترف ثلث النساء أن مكالماتهن تستمر 15 دقيقة، أما مكالمات 50 في

المائة من الرجال فلا تستمر أكثر من خمس دقائق ويتركز حول مواضيع

العمل.

وعلق جيف لينشيل مدير قسم التسويق في شركة «تيليويست» قائلاً أن

منصف زياتنا يستعملون التليفون للاستغاية، وقد أكد الاستطلاع الاعتقاد

نوافذ ملونة

السائد الذي لم يجرأ أحد في السابق على التكلم به.

معوقات التنظيف.. مضرّة

● يستغل مصنعو معوقات التنظيف المستعملة في البيوت مخاوف الناس

من الأوساخ والميكروبات بتقديم مجموعة كاملة من هذه المبيدات المرتفعة

السعر، والتي يعتقد بعض الخبراء أنها في الواقع مضرّة ولا تنفع. ويضيف

الخبراء أن الاستعمال المتزايد لهذه المنتجات في تنظيف المطابخ يولد مائة

لدى الكثيرا ويجعل الناس أكثر انكالا على المعوقات وأعمالاً لطرق التنظيف

بألماء الأكثر فعالية.

وحسب البحث التي نشرت نتائجها أخيراً مجلة «نيشتر» العلمية فإن

ميكروب الهكرواي، الذي تسبب في عدد من الوفيات في بريطانيا قد يطور

مناعة ضد بعض المعوقات بسبب الاستعمال المفرط لها. وتقول صحيفة

«الانديبندنت» البريطانية اليومية أن المصنعين لاداء التنظيف يضاعفون

أسعارها عندما تصاف إليها عوامل مضادة للكثيرا. وتعلق جانيس ألين من

«المجلس الوطني للمستهلك» قائلة أن «المواد العالية المستعملة تقي بالغرض ولا

داعي لاستعمال المواد التي تحتوي على عوامل مضادة للكثيرا، خصوصاً إذا

تقيد الشخص بطرق التنظيف الطبيعية في المطبخ.

حديقة الشيخ زايد

● المهرجان السنوي للحدائق

والأزهار تشيليبي فلأول مرة،

الذي يقام في منطقة تشيليبي

الفاخرة بجنوب غرب لندن في مايو

(أيار) المقبل سوف يتضمن

تصميماً لحديقة من يحيى رئيس

دولة الإمارات الشيخ زايد بن

سلطان آل نهيان. والحديقة المسماة

«دعرة الحياة» كما ذكرت هذا

الاسبوع صحيفة «الديلي ميل» في

من تصميم مؤسسة «تشارلز فوك

أسوسيأيس». تجمع الحديقة في

داخلها المياه وأشجار النخيل التي

تصميم

سوري

عصري

تصميم

سوري

عصري

تصميم

سوري

عصري

تصميم

سوري

نوافذ ملونة

ثعلب دورا في أظهار العلاقة القوية والتعاضدية بين الدين الإسلامي

والمسيحي، حسب رأي أحد القريين من الشيخ زايد. وتضيف الصحيفة

أن نظرة الشيخ زايد في الحياة جعلته أكثر قرباً من الطبيعة والبيئة. ويقال

عن الشيخ زايد أنه مولع بزهو الوردية «الروبنديون»، وذلك فقد أخذها

من حديقة بيته الإنجليزي وأدخلها إلى جنان الإمارات.

بداية البريطانيات تقلق الحكومة

● أظهر بحث نشر

أخيراً أن 20 في المائة من

البريطانيات يبدأن

جداً. وأضاف

البحث الذي نشرته

وزارة الصحة

البريطانية أن

نسبة البيئات في

بريطانيا قد

ارتفعت من 16

في المائة عام

1993 إلى 20 في

أما

بين الرجال فقد ارتفعت

النسبة من 13 إلى 17 في

المائة نفس الفترة.

وقالت وزيرة الدولة لصحة

الجماعة، تيسا جويل، أن الحكومة قلقة جداً من نتائج البحث وما يعنيه من

أخطار لصحة الناس، مثل ضغط الدم وارتفاع نسبة الدهون (الكوليسترول)

في الدم. وأعادت جويل أن سبب البداية إلى جعل الناس بالطعام الصحي،

أي عدم تناولهم كميات كافية من الخضار والفواكه والتقليل من اللحوم،

وكذلك عدم قيامهم بالتمارين اللازمة مثل المشي وركوب الدراجات.

وقد أوردت أخيراً ثلاثة قضايا استثنائية من مجلس اللوردات حكماً

يقول أن الأكار من تناول الوجبات السريعة من مطاعم الماكونالد وروز

من خطورة أمراض القلب، بسبب نسبة الدهون العالية فيه. وقد أعطى

القضاة حكمهم خلال استماعهم للاستئناف الذي تقدم به بعض نشطاء

البيئة في قضية التلوث التي رفعها المطعم ضد قبل عدة سنوات.

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

الشيخ زايد

بالصحة

غرق كوني

وراء

والحيات

وقد

الأول من

من عام

التشبيك

الافتقار

دراسة

الإنسان

ويؤكد

القصور

والصحة

وفي

التشوي

على

الشيو

نفس

نفس

بالصحة

غرق كوني

وراء

والحيات

وقد

الأول من

من عام

التشبيك

الافتقار

دراسة

الإنسان

ويؤكد

القصور

والصحة

وفي

التشوي

على

الشيو

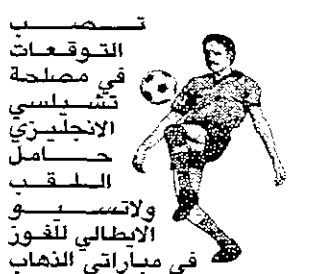
نفس

نفس

تشيلسي ولا تسيسو مرشحان للفوز في ذهاب نصف نهائي كأس الكؤوس الأوروبية اليوم

بارما يفوز على أتلتيكو مدريد بثلاثة أهداف ويقترب من نهائي كأس الاتحاد الأوروبي

لندن، الشرق الأوسط، الأحد



تصعب التوقعات في مباراة تشيلسي الإنجليزي على راسم الإيطالي الأسباني، مارك سولاس، في مباراة الذهاب من الدور نصف النهائي لكأس الكؤوس الأوروبية لكرة القدم اليوم. وكانت القرعة جندت فريق تشيلسي ولاتسيو للقاء المباراة الأولى من الدور نصف النهائي. وكانت القرعة جندت فريق تشيلسي ولاتسيو للقاء المباراة الأولى من الدور نصف النهائي. وكانت القرعة جندت فريق تشيلسي ولاتسيو للقاء المباراة الأولى من الدور نصف النهائي.

ستانفورد بريدج في لندن. ويعول تشيلسي، صاحب المركز الثالث في الدوري الإنجليزي برصيد 59 نقطة من 30 مباراة بفارق 5 نقاط خلف مانشستر يونايتد المتصدر (31)، على كوكبة من النجوم (مباراة) على ما يكون الذي يتنافس سبيله أن يكون لاعب التشيلسي الأسباني، مارك سولاس، في مباراة الذهاب من الدور نصف النهائي لكأس الكؤوس الأوروبية لكرة القدم اليوم. وكانت القرعة جندت فريق تشيلسي ولاتسيو للقاء المباراة الأولى من الدور نصف النهائي. وكانت القرعة جندت فريق تشيلسي ولاتسيو للقاء المباراة الأولى من الدور نصف النهائي.

كأس الاتحاد الأوروبي

الوسط الدولي اليوغوسلافي فلاديمير يوغوفيتش لحصوله على أتلتيكو. وافقت بارما التسجيل منذ الدقيقة 13 بواسطة كيريا الذي استغل خروج الحارس مولينا من مرماه وفجاء عندما رفع عليه الكرة مغلًا الهدف الأول لفريقه، بيد أن أتلتيكو مرشد أندريه فيرير، الذي كان يترصد في حراسة المرمى، تمكن من دفع الكرة بعيدًا. وفي الدقيقة 42، وقع أرسنال رصيده إلى 63 نقطة مقابل 64 لمانشستر يونايتد من 31 مباراة. ولعب مباراة أكثر، وكان مانشستر يونايتد الذي لعب في المباراة الأولى من الدور نصف النهائي، يترصد في حراسة المرمى، تمكن من دفع الكرة بعيدًا. وفي الدقيقة 42، وقع أرسنال رصيده إلى 63 نقطة مقابل 64 لمانشستر يونايتد من 31 مباراة.



أندريو فيرير لاعب بارما يتقدم بالكرة وسط ملقحة من مدافعي أتلتيكو مدريد (أخضر)

نقطة واحدة تفصل بين أرسنال ويونايتد في الدوري الإنجليزي

لندن، الشرق الأوسط، الأحد

قصر أرسنال الثاني وحامل اللقب في الدوري الإنجليزي الممتاز (الأسود) والفريق الذي يتصدر جدول الترتيب، أرسنال، حقق فوزًا مهمًا على مانشستر يونايتد في المباراة الأولى من الدور نصف النهائي. وكانت القرعة جندت فريق تشيلسي ولاتسيو للقاء المباراة الأولى من الدور نصف النهائي. وكانت القرعة جندت فريق تشيلسي ولاتسيو للقاء المباراة الأولى من الدور نصف النهائي.

تعاقد إياكس وبرشلونة ضمن مهرجان تكريم كرويف

استمر يوم الأحد في مهرجان تكريم كرويف الذي أقيم في أمستردام. وكانت القرعة جندت فريق تشيلسي ولاتسيو للقاء المباراة الأولى من الدور نصف النهائي. وكانت القرعة جندت فريق تشيلسي ولاتسيو للقاء المباراة الأولى من الدور نصف النهائي.

أتلتيكو مدريد يسعى لضم دال بيريو مقابل 6.5 مليون دولار

مستورم - الأحد تكبر صحيفة «الاسبانية الرياضية» أن أتلتيكو مدريد أعرب عن استعداده لدفع 7.1 مليون دولار (نحو 6.5 مليون دولار) لضم مهاجم منتخب إيطاليا وفريق يوفنتوس، دال بيريو، من صفوف ريال مدريد. وكانت القرعة جندت فريق تشيلسي ولاتسيو للقاء المباراة الأولى من الدور نصف النهائي.

انقطاع التيار الكهربائي يعطل بطولة العالم للشباب

الأسبانية - الأحد أدت انقطاع التيار الكهربائي في إحدى المدن المشاركة في بطولة العالم للشباب لكرة القدم، مما اضطر organizers لإلغاء المباراة. وكانت القرعة جندت فريق تشيلسي ولاتسيو للقاء المباراة الأولى من الدور نصف النهائي.

معسكر تدريبي للمنتخب المغربي استعدادًا لمواجهة توغو السبت المقبل

الرباط سعيد ابوصلاح الدين

بدأ المنتخب المغربي لكرة القدم صباح أول من أمس معسكره الاستعدادي في غابة المعمورة (ضواحي الرباط) للمباراة المرتقبة ضد توغو في تصفيات كأس الأمم الأفريقية التي ستقام بنهايتها العام المقبل في كل من غانا ونيجيريا. وقد قررت اللجنة التي ترعى الاتحاد المغربي لكرة القدم إقامة هذا اللقاء على أرض ملعب محمد الخامس في الدار البيضاء في الساعة السابعة من مساء السبت المقبل. وكان المنتخب المغربي قد حضر إلى المغرب للمشاركة في بطولة كأس الأمم الأفريقية التي ستقام بنهايتها العام المقبل في كل من غانا ونيجيريا.

البرازيل وإنجلترا والأوروغواي تسعى للتعويض في كأس العالم للشباب

لاغوس، عمان، الشرق الأوسط، الأحد

تقام اليوم (الخميس) في ثلاث من تجديرة ستة لقاءات ضمن الجولة الثانية من منافسات المجموعة الرابعة والأخيرة في البطولة العالمية للشباب. وكانت القرعة جندت فريق تشيلسي ولاتسيو للقاء المباراة الأولى من الدور نصف النهائي. وكانت القرعة جندت فريق تشيلسي ولاتسيو للقاء المباراة الأولى من الدور نصف النهائي.

خروج مبكر للروسي كافيلىنكوف والمغربي أرازي يصعد للدور الثاني في بطولة استوريل للمضرب

إقصاء الأميركية ويليامز من الدور الثاني لبطولة أميليا ايلاند

لشبونة، الشرق الأوسط، والأوقات
خرج فحجن كافيلىنكوف من بطولة استوريل الدولية للمضرب بالترتيب في هزيمته أمام الروسي أرازي. وكانت القرعة جندت فريق تشيلسي ولاتسيو للقاء المباراة الأولى من الدور نصف النهائي. وكانت القرعة جندت فريق تشيلسي ولاتسيو للقاء المباراة الأولى من الدور نصف النهائي.

بورتلاند باليزرز يحقق فوز الساع والعشرين وسقوط لوس أنجلوس ليكرز أمام يوتا جاز

واشنطن، الشرق الأوسط، الأحد

تابع بورتلاند ترابل باليزرز، مفاجأة الموسم الحالي في دوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين، بتحقيقه للنتيجة الجيدة ورفع رصيده في صدارة البطولة وفي مجموعة الهادي إلى 27 انتصارًا مقابل 6 هزائم عندما تغلب على ضيفه فانكوفر جرينز ساينز بمجموعه الوسط الغربي 89/88. وكانت القرعة جندت فريق تشيلسي ولاتسيو للقاء المباراة الأولى من الدور نصف النهائي.

آل السائيس وأقربائهم ينعون ببائع الأسرى والحرز الفقيد الكابتن / فيصل أحمد العربي يرجمه الله

الذي وافاه أجل المحتوم يوم الثلاثاء 6/4/99

سائلين المولى عز وجل أن يتغمده الفقيد برحمته الواسعة ويسكنه فسيح جناته «إنا لله وإنا إليه راجعون»

الأسبانية - الأحد أدت انقطاع التيار الكهربائي في إحدى المدن المشاركة في بطولة العالم للشباب لكرة القدم، مما اضطر organizers لإلغاء المباراة.

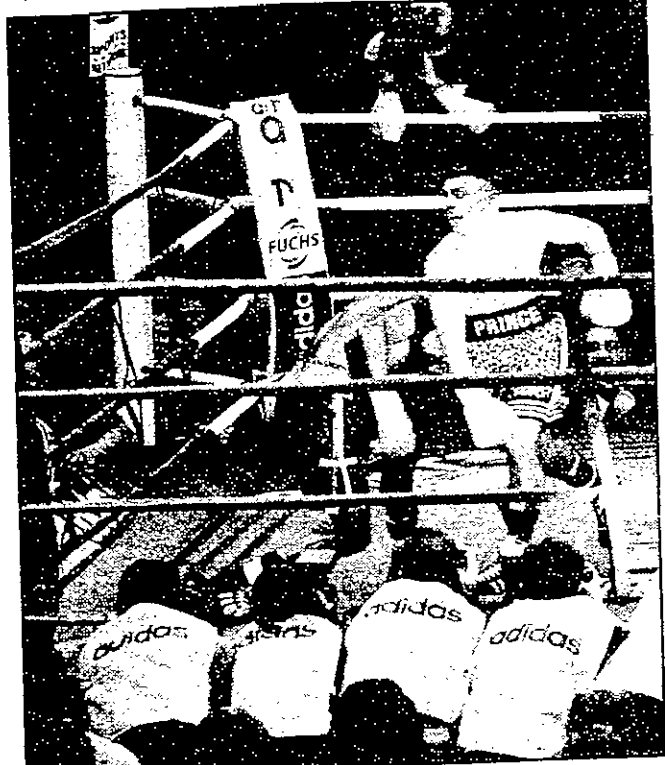
الأسبانية - الأحد أدت انقطاع التيار الكهربائي في إحدى المدن المشاركة في بطولة العالم للشباب لكرة القدم، مما اضطر organizers لإلغاء المباراة.

الأسبانية - الأحد أدت انقطاع التيار الكهربائي في إحدى المدن المشاركة في بطولة العالم للشباب لكرة القدم، مما اضطر organizers لإلغاء المباراة.

مشاهدو ART لن يدفعوا مبالغ اضافية لمتابعة مباريات نسيم

ابراهيم أبو جودة أكد أن الاتفاق مع الملاك قضي بإعادة بث المباراة في اليمن بعد عرضها على قناة ART الرياضية

لندن: لطفي شطارة



نسيم حميد في إحدى مبارياته السابقة التي نقلتها ART (تصوير: حاتم عويضة)

ستقبل شبكة راديو وتلفزيون العرب ART المباراة المرتقبة للملاكم اليمني النجمي نسيم حميد بعد غد السبت أمام متحديه البريطاني بول أنجل، من مدينة مانشستر البريطانية.

وكانت شائعات قد سرت قبل أكثر من عام منذ فسخ العقد بأن نسيم أحج على عدم التزام ART بنقل مبارياته عبر قنواتها إلى اليمن كما ورد في نص الاتفاق، ولم تسارع أية قناة عربية خاصة التجارية منها إلى استغلال تلك الفرصة. ولكن عودة نسيم هذه المرة إلى ART ربما جاءت بعد استجابة الشبكة لشروطه ولعل أهمها إعادة بث مبارياته إلى اليمن عبر القنوات الأرضية هناك.

من الإثارة إلى ابراهيم أبو جودة مدير عام القناة الرياضية بـART لمعرفة جوانب الاتفاق وتفاصيله والذي ورد في أحد أهم بنوده على إعادة بث المباراة المرتقبة على اليمن لعرضها على القناة الأرضية لاحقاً.

ما هي مبررات عودة ART بث مباريات نسيم حميد على قنواتها بعد أن كان قد ألغى العقد السابق معه؟ لا نستطيع أن نسميها عودة لأن نسيم ومن ظهوره على شاشتنا لم يظهر على أي شاشة عربية أبداً وإذا كان القصد هو عدم نقل مباراة أو أخرى في العام الماضي فقد كانت تلك هي الفكرة التي تفصل بين تعاونه مع قناة ART من جهة وبين جهات النظر بشأنه وحول بعض الأمور التي تتعلق بالنقل استطاع نسيم أن يتجاوزها بعد إدراكه لجوانب الاختلاف.

وإن كانت شبكة راديو وتلفزيون العرب بقنواتها المختلفة تحاول دائماً أن تكون السباقة في اختياراتها بنقل الجيد والتكبير رغم التكلفة الباهظة لهذه الخدمات فإن تلك حرصاً منها على تقديم الأفضل لمشتركها من الجمهور الكريم.

الارمنية المشفرة يقدم على أساس اللغز مقابل المشاهدة، هل ستجبر ART مشتركها في دفع مبالغ اضافية مقابل مشاهدة المباراة على الهواء مباشرة؟

أبداً... لأن هذا ضد توجهات الشبكة وأهدافها التي تنسج مشاهدتها على قنواتها المتعددة عبر قنواتها دون أي رسوم اضافية بتحملها المشاهدين في سبيل مشاهدة فعاليات وأحداث ومهرجانات، غير أن هناك قناتي المشاهدين والجامعة انطلقا مؤخراً، ولكنهما من القنوات التي تعنى بشؤون التعليم والتثقيف ويكاد أن يكون جمهورها محدوداً بعض الشيء. فأن لاهاتين القناتين سياسة أخرى لا يشملها سياسة الاشتراك في باقي القنوات الأخرى.

● الاتفاق على نقل المباراة هل تم مع الملاك مباشرة أم اتفق ستقنونهما بالاتفاق مع قناة أجنبية أخرى؟

● كما أسلفنا سابقاً فإن علاقتنا بنسيم حميد علاقة طيبة جداً ومباشرة منذ ارتباطه بنا وتخلو من أي وسطاء تماماً ونسيم يعلم تماماً ويدرك بأننا تألفته المشرفة إلى محبته في الوطن العربي وهو فخور بذلك. ويعتز به ويبدو ذلك من خلال تصريحاته التي تتناولها الصحافة الأوروبية والعربية ونحن أيضاً نسعد بذلك.

● كم عدد المشاهدين الذين تتوقع أن يشاهدوا المباراة على قناتك؟

● في مناسبة حدث مثل هذا ومن خلال طلبات المشاهدين المشتركين بقنواتنا وغير المشتركين اعتقد أن السواد الأعظم سيكون حريصاً على مشاهدة لقاء نسيم حميد القادم ولذا سيما أنه بطولة أوروبا ودول الكومنولث، أتوقع أن تكون اللقاء رائعاً يمتع الجميع ويحقق نسيم منه نصراً جديداً يضاف لهذا العربي في سجله الذهبي.

● هل اشتراط نسيم في عقده الجديد مع ART إعادة بث المباراة بعد انتهائها مباشرة إلى اليمن كما كان يجري في السابق؟

● أي جمهور في العالم هو بالطبع جمهوره وهدفنا ولا سيما مشاهدينا الأتباع في اليمن التشجيع وهم لهم كل الحق في مشاهدة مباريات ابنهم البطل هناك نظام في القنوات

● تشاهد هذا اليوم لقاء مع فنان... تشاهد قناة MBC في برنامجها لقاء مع فنان الذي تبثه الليلة الفنان أبو بكر سالم بملفها في أتحف الساحة الفنية في الخليج بعد كبير من الاحيان المتيرة. وعرف الفنان أبو بكر سالم بتميز طبعه الصوتي التي أعطت لآلغانيه نكهة خاصة. الساعة 20,00 بتوقيت جرينتش.

● لقاء مع فنان... تشاهد قناة MBC في برنامجها لقاء مع فنان الذي تبثه الليلة الفنان أبو بكر سالم بملفها في أتحف الساحة الفنية في الخليج بعد كبير من الاحيان المتيرة. وعرف الفنان أبو بكر سالم بتميز طبعه الصوتي التي أعطت لآلغانيه نكهة خاصة. الساعة 20,00 بتوقيت جرينتش.

● لقاء مع فنان... تشاهد قناة MBC في برنامجها لقاء مع فنان الذي تبثه الليلة الفنان أبو بكر سالم بملفها في أتحف الساحة الفنية في الخليج بعد كبير من الاحيان المتيرة. وعرف الفنان أبو بكر سالم بتميز طبعه الصوتي التي أعطت لآلغانيه نكهة خاصة. الساعة 20,00 بتوقيت جرينتش.

● لقاء مع فنان... تشاهد قناة MBC في برنامجها لقاء مع فنان الذي تبثه الليلة الفنان أبو بكر سالم بملفها في أتحف الساحة الفنية في الخليج بعد كبير من الاحيان المتيرة. وعرف الفنان أبو بكر سالم بتميز طبعه الصوتي التي أعطت لآلغانيه نكهة خاصة. الساعة 20,00 بتوقيت جرينتش.

● لقاء مع فنان... تشاهد قناة MBC في برنامجها لقاء مع فنان الذي تبثه الليلة الفنان أبو بكر سالم بملفها في أتحف الساحة الفنية في الخليج بعد كبير من الاحيان المتيرة. وعرف الفنان أبو بكر سالم بتميز طبعه الصوتي التي أعطت لآلغانيه نكهة خاصة. الساعة 20,00 بتوقيت جرينتش.

● لقاء مع فنان... تشاهد قناة MBC في برنامجها لقاء مع فنان الذي تبثه الليلة الفنان أبو بكر سالم بملفها في أتحف الساحة الفنية في الخليج بعد كبير من الاحيان المتيرة. وعرف الفنان أبو بكر سالم بتميز طبعه الصوتي التي أعطت لآلغانيه نكهة خاصة. الساعة 20,00 بتوقيت جرينتش.

الشرق الأوسط

22,00 الفيلم العربي - الحلال يكسب - آثار الحكيم وحسن فهمي

الوقت	القناة	الفيلم	الوقت	القناة	الفيلم
10,30	ما لك الهيا	11,00	مسلسل مدبلج - الغريتان	12,15	برنامج رياضي
13,15	لأسرة الزرقاء	13,45	كيف يليش	15,00	شو بيلش
16,00	فيلم مصري - الحجر الدائر	18,45	كلش التوب	22,00	كلش الحياة والموت
22,00	كلام الناس				

الوقت	القناة	الفيلم	الوقت	القناة	الفيلم
11,00	فيلم	12,00	أسناد هوليود	12,30	سنتار ترك 5 - الحدود الأخيرة
16,30	أسناد هوليود	17,00	استعراض السبعينات	19,00	سيرة هنتية مع جاي لينو
20,00	استعراض لاري ساندز	21,00	مستتر	21,30	أيفري بوي لوفز رايون
22,30	سباق الزوارق السريعة - بطولة 1998				

الوقت	القناة	الفيلم	الوقت	القناة	الفيلم
11,00	فيلم	12,00	أسناد هوليود	12,30	سنتار ترك 5 - الحدود الأخيرة
16,30	أسناد هوليود	17,00	استعراض السبعينات	19,00	سيرة هنتية مع جاي لينو
20,00	استعراض لاري ساندز	21,00	مستتر	21,30	أيفري بوي لوفز رايون
22,30	سباق الزوارق السريعة - بطولة 1998				

الوقت	القناة	الفيلم	الوقت	القناة	الفيلم
11,00	فيلم	12,00	أسناد هوليود	12,30	سنتار ترك 5 - الحدود الأخيرة
16,30	أسناد هوليود	17,00	استعراض السبعينات	19,00	سيرة هنتية مع جاي لينو
20,00	استعراض لاري ساندز	21,00	مستتر	21,30	أيفري بوي لوفز رايون
22,30	سباق الزوارق السريعة - بطولة 1998				

الوقت	القناة	الفيلم	الوقت	القناة	الفيلم
11,00	فيلم	12,00	أسناد هوليود	12,30	سنتار ترك 5 - الحدود الأخيرة
16,30	أسناد هوليود	17,00	استعراض السبعينات	19,00	سيرة هنتية مع جاي لينو
20,00	استعراض لاري ساندز	21,00	مستتر	21,30	أيفري بوي لوفز رايون
22,30	سباق الزوارق السريعة - بطولة 1998				

الوقت	القناة	الفيلم	الوقت	القناة	الفيلم
11,00	فيلم	12,00	أسناد هوليود	12,30	سنتار ترك 5 - الحدود الأخيرة
16,30	أسناد هوليود	17,00	استعراض السبعينات	19,00	سيرة هنتية مع جاي لينو
20,00	استعراض لاري ساندز	21,00	مستتر	21,30	أيفري بوي لوفز رايون
22,30	سباق الزوارق السريعة - بطولة 1998				

الوقت	القناة	الفيلم	الوقت	القناة	الفيلم
11,00	فيلم	12,00	أسناد هوليود	12,30	سنتار ترك 5 - الحدود الأخيرة
16,30	أسناد هوليود	17,00	استعراض السبعينات	19,00	سيرة هنتية مع جاي لينو
20,00	استعراض لاري ساندز	21,00	مستتر	21,30	أيفري بوي لوفز رايون
22,30	سباق الزوارق السريعة - بطولة 1998				

الوقت	القناة	الفيلم	الوقت	القناة	الفيلم
11,00	فيلم	12,00	أسناد هوليود	12,30	سنتار ترك 5 - الحدود الأخيرة
16,30	أسناد هوليود	17,00	استعراض السبعينات	19,00	سيرة هنتية مع جاي لينو
20,00	استعراض لاري ساندز	21,00	مستتر	21,30	أيفري بوي لوفز رايون
22,30	سباق الزوارق السريعة - بطولة 1998				

الوقت	القناة	الفيلم	الوقت	القناة	الفيلم
11,00	فيلم	12,00	أسناد هوليود	12,30	سنتار ترك 5 - الحدود الأخيرة
16,30	أسناد هوليود	17,00	استعراض السبعينات	19,00	سيرة هنتية مع جاي لينو
20,00	استعراض لاري ساندز	21,00	مستتر	21,30	أيفري بوي لوفز رايون
22,30	سباق الزوارق السريعة - بطولة 1998				

الوقت	القناة	الفيلم	الوقت	القناة	الفيلم
11,00	فيلم	12,00	أسناد هوليود	12,30	سنتار ترك 5 - الحدود الأخيرة
16,30	أسناد هوليود	17,00	استعراض السبعينات	19,00	سيرة هنتية مع جاي لينو
20,00	استعراض لاري ساندز	21,00	مستتر	21,30	أيفري بوي لوفز رايون
22,30	سباق الزوارق السريعة - بطولة 1998				

الوقت	القناة	الفيلم	الوقت	القناة	الفيلم
11,00	فيلم	12,00	أسناد هوليود	12,30	سنتار ترك 5 - الحدود الأخيرة
16,30	أسناد هوليود	17,00	استعراض السبعينات	19,00	سيرة هنتية مع جاي لينو
20,00	استعراض لاري ساندز	21,00	مستتر	21,30	أيفري بوي لوفز رايون
22,30	سباق الزوارق السريعة - بطولة 1998				

الوقت	القناة	الفيلم	الوقت	القناة	الفيلم
11,00	فيلم	12,00	أسناد هوليود	12,30	سنتار ترك 5 - الحدود الأخيرة
16,30	أسناد هوليود	17,00	استعراض السبعينات	19,00	سيرة هنتية مع جاي لينو
20,00	استعراض لاري ساندز	21,00	مستتر	21,30	أيفري بوي لوفز رايون
22,30	سباق الزوارق السريعة - بطولة 1998				

الوقت	القناة	الفيلم	الوقت	القناة	الفيلم
11,00	فيلم	12,00	أسناد هوليود	12,30	سنتار ترك 5 - الحدود الأخيرة
16,30	أسناد هوليود	17,00	استعراض السبعينات	19,00	سيرة هنتية مع جاي لينو
20,00	استعراض لاري ساندز	21,00	مستتر	21,30	أيفري بوي لوفز رايون
22,30	سباق الزوارق السريعة - بطولة 1998				

الوقت	القناة	الفيلم	الوقت	القناة	الفيلم
13,35	برنامج وثائقي	13,45	مراة الصحافة	14,00	رنة
15,00	أخبار الرياضة	16,40	نشرة الجزيرة الاقتصادية من لندن	17,00	أخبار الرياضة
18,05	سري السطور	18,35	سري الغابة	20,30	حماس اليوم
21,35	الصين تحرق اللتين	22,40	سر الطبيعة		

الوقت	القناة	الفيلم	الوقت	القناة	الفيلم
12,00	الاقتصاد في القرآن	13,00	مسلسل عمر بن عبد العزيز	15,00	موسوعة السنة النبوية
16,00	ما لانا أسلست؟	16,30	جدد حياتك	17,30	ثرات الشتات
18,00	تصريحاته التي تتناولها الصحافة الأوروبية والعربية ونحن أيضاً نسعد بذلك.	19,00	مدارات الأحداث (بث مباشر)	20,00	الفتوحات الاسلامية

الوقت	القناة	الفيلم	الوقت	القناة	الفيلم
13,00	ذاكرة مكان	13,30	مسرحية عربية	16,00	منير الشهاب
17,30	أوتل العرب	18,00	قناة الأمل	20,00	سيرة أهل الدار من بيروت
22,00	تذليل السيرة				

الوقت	القناة	الفيلم	الوقت	القناة	الفيلم

